



# AL Beyonder

**Arcana Studio** ناشر القصة:

**100 Girls** إسم القصة:

تصنيف القصة: أكشن، مغامرة، دراما.

**Todd Demong** فني: تصميم فني

**Adam Gallardo** كاتب القصة:

تاريخ النشر: أغسطس 2004 - ديسمبر 2005

رقم الجزء: العدد الثالث من سبعة أعداد  
عدد أجزاء القصة: سبعة أعداد

## نبذة مختصرة عن القصة...

سيلفييا مارك مجرد فتاة تبلغ من العمر ثلاثة عشر عاماً تشعر بالانفصال عن من هم بعمرها. إنها أكثر من حقيقة لقد صعدت درجتين أعلى من من هم بعمرها، في بعض الأحيان تكون قوية بشكل مخيف - تشعر أيضاً بأنها غير مكتملة ولديها أحالم غريبة ليلة بعد ليلة تبدو وكأنها تتدرب بشيء مظلم. ما لا تعرفه سيلفييا هو أنها مجرد واحدة من مائة فتاة تم تربيتها كجزء من تجربة علم الوراثة التي تمنح البشر العاديين قوى غير عادية. قبل ثلاثة عشر عاماً، تم اختطاف أربع فتيات وإرسالهن إلى أسرهن في جميع أنحاء البلاد للتربية وسيلفييا مصممة على معرفة السبب...

ترجمة وإعداد: أحمد حافظ - البيوندر.

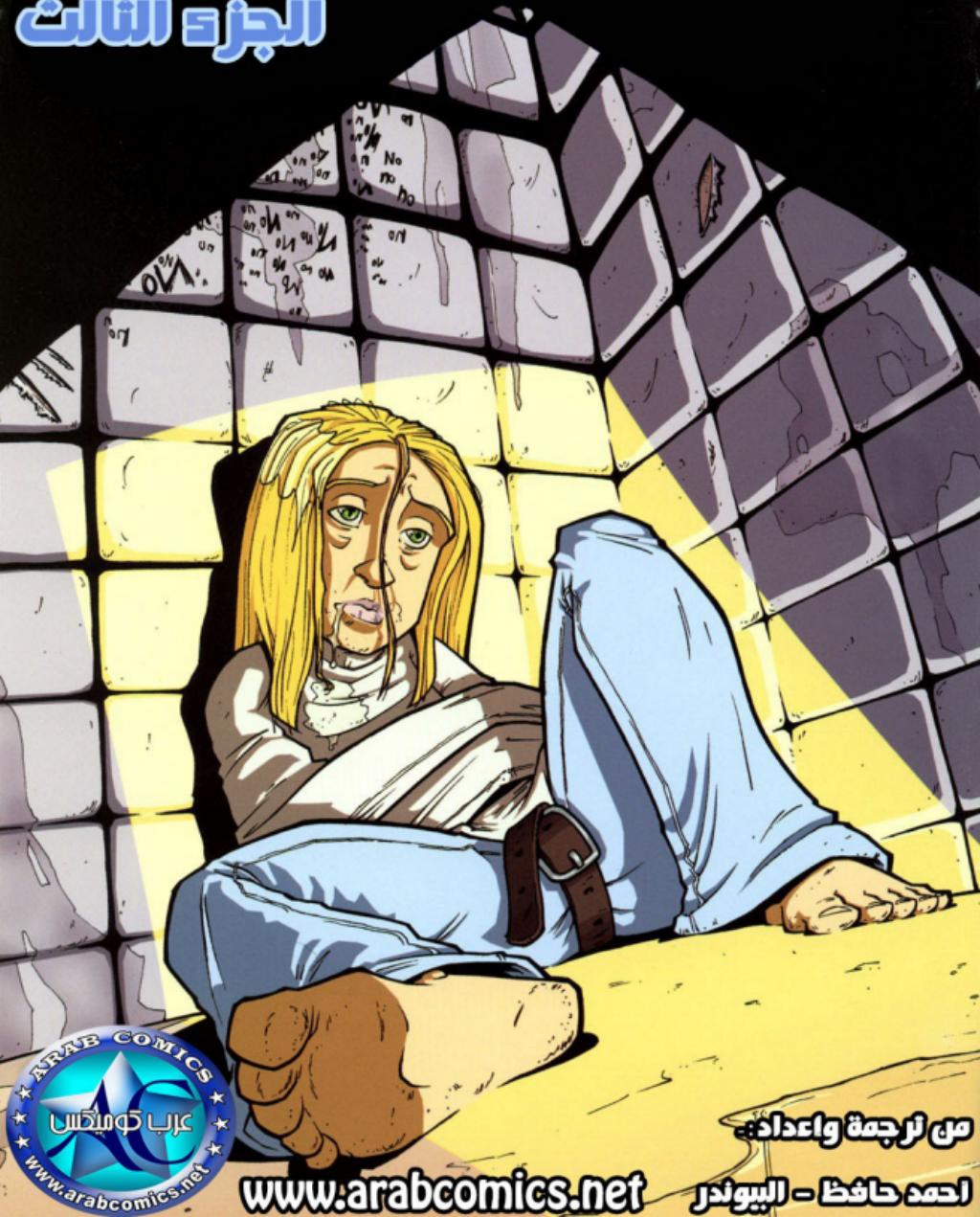


# Ahmed Hafez

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)

# الپانچا دل

الجزء الثالث

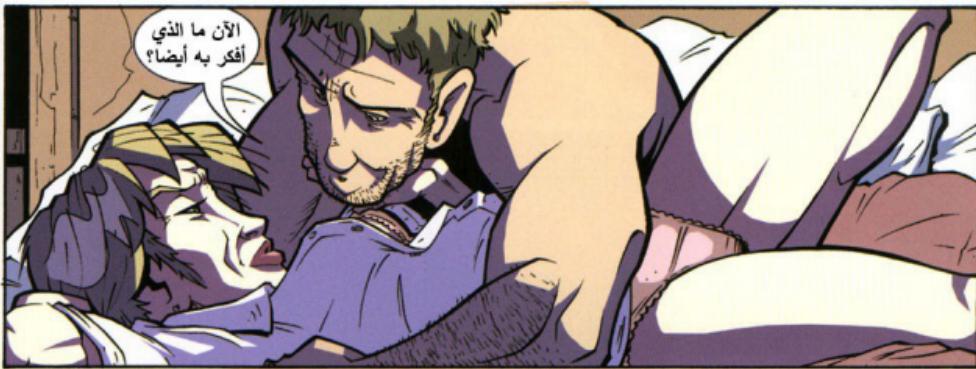


من ترجمة واعداد:

أحمد حافظ - اليووندر

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)





هل أنتي متأكدة  
أننا نذهب إلى الطريق  
الصحيح؟



مجنونة!

إسترخي أيتها الشカاكا،  
نحن نسلك الطريق  
الصحيح.

لكن كيف  
تعلمين؟

ليس الأمر  
هكذا، إنه فقط..  
أنتي تعلمين.

أنتي تعلمين،  
أنتي قد لا تريدين التحدث  
بصوت مرتفع بينما تتحدثين  
إلي.

نحن نلتفت  
إنتبه كل من حولنا!

نحن...  
أنا أعني.. أرغب  
بالنزول هنا رجاءآ  
رجاءآ.

هيا نخرج.  
مهلاً، هلا أوقت  
الحافلة رجاءآ.

































ستيف!

مضى وقت لم  
نتقابل.

لدينا الكثير من الأمور  
للتتحدث عنها.







... يتبع



# AL Beyonder

هذا العمل لعشاق فن القصص المصورة، الكوميكس.  
ليس للبيع أو المتاجره به، وإنما الهدف منه توفير  
المتعة الأدبية للتاريخ العربي. برجاء إتاحة النسخة  
الورقية المرخصة فور صدورها إلى الأسواق لدعم  
استمراريتها وتجسيدها، وحذف هذا الملف بعد قرائتها  
شكل.

This work for lovers of art storyboard,  
It's not for sale or trade. The goal is  
providing pleasure to the Arabic reader.

Please buy the licensed version  
paperwork when it's released to the  
market to support and encourage  
continuity and delete this file after  
reading it, Thanks.



## Ahmed Hafez

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)